


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета

факультета культуры и искусства

от «15» мая 2023 г., протокол №14/258



Председатель  /Н.С. Сафронов/

Зав. кафедрой дизайна (подпись)

искусства интерьера факультета культуры и искусства

Е.Л.Силантьева (по доверенности № 321/08 от 06.02.2023г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина	Предпрофессиональный электив. Основы эргономики в дизайне среды
Факультет	культуры и искусства
Кафедра	дизайна и искусства интерьера
Курс	2

Направление (специальность) **54.03.01 «Дизайн»**

код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) **профили «Дизайн интерьера»**

полное наименование

Форма обучения **очно-заочная**

очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)

Дата введения в учебный процесс УлГУ:

«01» сентября 2023г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Поликанова А.А.	Дизайна и искусства интерьера	Доцент


СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой дизайна и искусства интерьера

 / Е.Л. Силантьева /

Подпись ФИО

«26» апреля 2023 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Цели освоения дисциплины: Целями освоения дисциплины «Основы эргономики в дизайне среды» являются:

- ознакомление с определением и основами эргономики;
- воспитание у студентов психологических предпосылок для развития способностей и разработки новых решений в организации и проектировании интерьеров, познавательной активности в поисках различных вариантов композиционных и цветовых решений, самостоятельной разработки и выбора проектных решений, формирования творческого образа мышления; -применение современных методов создания оптимальных условий труда, способствующих росту его производительности
- ознакомиться с обеспечением техники безопасности при проектировании рабочего пространства для инвалидов

Задачи освоения дисциплины:

Основные задачи дисциплины:

-мировоззренческие: способствовать созданию у студентов системного представления о мире, с учетом достижений мирового искусства и культуры, осознания гармонии и целостности мироздания.

-методологические: -изучение основных закономерностей и факторов эргономики - овладение основными методами гармонизации рабочего пространства -приобретение навыков использования освещения и климатических условий -развитие художественного вкуса; - изучение антропометрических, физиологических и психологических показателей - формирование дизайн-мышления, творческо-аналитического подхода к организации рабочей среды; - активизация творческой деятельности студентов.

-теоретические: изучение понятия об эргономике, видеоэкологии, органах управления, индикаторах и панелях.


-практические: -иметь представление о различных способах гармонизации создаваемого рабочего пространства; - формирование дизайн-мышления, творческо-аналитического подхода к организации предметно-пространственной среды; - активизация творческой деятельности студентов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП:

Указывается цикл (блок), к которому относится дисциплина (базовая или вариативная часть); формулируются требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, необходимым для ее изучения; определяются дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей.

Дисциплина Предпрофессиональный электив «Основы эргономики в дизайне среды» относится к блоку Б1 дисциплин (модулей) базовой части ОПОП. Данная дисциплина подлежит изучению в 4 семестре второго курса студентам очно-заочной формы обучения и базируется на отдельных компонентах компетенций, сформированных у обучающихся в ходе изучения предшествующих учебных дисциплин учебного плана: История и теория культуры (ОПКу-1); История моды(ОПКу-1); История декоративно-прикладного искусства (ОПКу-1); История дизайна, науки и техники(ОПКу-1); а также при Подготовке к сдаче и сдача государственного экзамена.

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций при изучении следующих специальных дисциплин: История искусства (ОПКу-1).

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ


Перечень формируемых компетенций в процессе освоения материала по дисциплине с указанием кода и наименования компетенций, соотнесенных с установленными разработчиком РПД индикаторами достижения каждой компетенции отдельно в соответствии с ФГОС ВО.

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ОПКу-1 Способен выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития профессиональной сфере	<p>ИД- 1 ОПКу-1</p> <ul style="list-style-type: none"> - потенциал для самореализации в профессиональной сфере, свои сильные и слабые стороны; - внутренние и внешние факторы, повышающие и снижающие эффективность саморазвития в профессиональной сфере. <p>ИД- 2 ОПКу-1</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свои возможности и способности на основе полученных знаний; - соотносить свои силы и возможности со сложностью решаемых задач; - самостоятельно определять стратегию профессионального саморазвития. <p>ИД- 3 ОПКу-1</p> <ul style="list-style-type: none"> - умением самостоятельно выбирать подходящие методы и средства для преодоления возникающих личностно-профессиональных барьеров в профессиональной деятельности; - умением актуализировать накопленные знания, умения и использовать их в процессе реализации своих профессиональных функций.
ПК-5. Способен формировать архитектурно-дизайнерскую среду как гармоничное соединение предметных, пространственных, природных и художественных компонентов.	<p>ИД-1 пк 5</p> <p>Знать: комплекс проектной документации по эргономике и антропометрии для профессиональной деятельности</p> <p>ИД-2 пк 5</p> <p>Уметь: анализировать и исследовать информацию, необходимую для разработки и оформления проектных решений по объектам городской среды</p> <p>ИД-3 пк 5</p> <p>Владеть: навыками разработки и оформления проектных решений по объектам городской среды</p>

4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) 2

4.2. Объем дисциплины по видам учебной работы (в часах)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица.

Вид учебной работы	Количество часов (форма обучения очно-заочная)	
	Всего по плану	В т.ч. по семестрам
		4
1	2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем в соответствии с УП	12	12
Аудиторные занятия:	12	12
• Лекции	6	6
• семинары и практические занятия	6	6
• лабораторные работы, практикумы	Не предусмотрено УП	Не предусмотрено УП
Самостоятельная работа	60	60
Форма текущего контроля знаний и контроля самостоятельной работы: тестирование, контр. работа, коллоквиум, реферат и др. (не менее 2 видов)	Устный опрос, доклад, реферат, творческое задание	Устный опрос, доклад, реферат, творческое задание
Курсовая работа	Не предусмотрено УП	Не предусмотрено УП
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	зачет	зачет
Всего часов по дисциплине	72	72

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий в таблице через слеш указывается количество часов работы ППС с обучающимися для проведения занятий в дистанционном формате с применением электронного обучения.


*часы ПрП по дисциплине указываются в соответствии с УП, в случае, если дисциплиной предусмотрено выполнение отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью обучающихся.

4.3. Содержание дисциплины. Распределение часов по темам и видам учебной работы:

По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица.

Форма обучения очно-заочная

Название разделов и тем	Всего	Виды учебных занятий					Форма текущего контроля знаний
		Аудиторные занятия			Занятия в интерактивной форме	Самостоятельная работа	
		Лекции	Практические занятия, семинары	Лабораторные работы, практикумы			
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Введение. Цели и задачи предмета.	12	1	1	-	-	10	творческое задание

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Основные понятия эргономики.							устный опрос
2. Социально - психологическая и биологическая сущность трудовой деятельности человека.	11	1	-	-	-	10	творческое задание устный опрос
3. Факторы определяющие эргономические требования.	12	1	1	-	-	10	творческое задание устный опрос
4. Факторы окружающей среды. Эргономика в быту, на производстве и в городской среде.	13	1	-	-	-	10	творческое задание устный опрос
5. Факторы и особенности освещения. Изучение понятия архитектурной светотехники.	13	1	2	-	-	10	реферат
6. Методы эргономических исследований. Изучение понятия архитектурная акустика. Эргономическое обеспечение проектирования.	13	1	2	-	-	10	доклад
итого	72	6	6	-	-	60	зачет


5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Введение. Цели и задачи предмета. Основные понятия эргономики.
Предметы, задачи, цели и структура эргономики. Специфика и методы эргономики. Аналитический метод, экспериментальный, метод опроса – интервью, анкетирование. Создание комфортной среды, техническая эстетика, художественное конструирование, полезность, удобство. Четыре основных принципа эргономики. Эргономические показатели. Антропометрические показатели – размеры тела и его отдельных частей. Физиологические показатели – сила, зрение, слух, осязание, обоняние. Гигиенические показатели – температура, влажность, вентиляция, освещение, шум, чистота воздуха. Психологические показатели – воздействие цвета, климат в коллективе.

Тема 2. Социально-психологическая и биологическая сущность трудовой деятельности человека.

Изучение исходных данных, применение аппарата расчета при разработке профессиографических характеристик.

Термин "профессиография". Предмет профессиографии. Научный подход к изучению и описанию профессий (Мюнстерберг и Тейлор), а также психофизиологии труда (И.М.Сеченов). Изучение исходных данных, применение аппарата расчета при разработке профессиографических характеристик.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Тема 3. Факторы определяющие эргономические требования.

Антропометрические требования к изделию (оборудованию). Эргономика и охрана труда. Организация учета эргономических требований при проектировании системы «человек-техника-среда». Анализ использования психометрических составляющих при проектировании оборудования и пространственных структур.

Эргономический подход к решению задачи оптимизации жизнедеятельности человека. Социально-психологический фактор. Антропометрический фактор Психологический факторы. Психофизиологический фактор. Физиологический фактор. Гигиенический фактор.

Тема 4. Факторы окружающей среды. Эргономика в быту, на производстве и в городской среде.

Факторы окружающей среды. Понятие эргономичности изделия. Основные направления приложения эргономики в современном производстве.

Тема 5. Факторы и особенности освещения. Изучение понятия архитектурной светотехники.

«Двойная» природа освещений в современной среде обитания. Правила формирования предметно-пространственного окружения. Статичное освещение. Динамическое освещение «Околосуточный» режим. Изучение понятия архитектурной светотехники.*

Тема 6. Методы эргономических исследований. Изучение понятия архитектурная акустика. Эргономическое обеспечение проектирования.

Соматографические и экспериментальные (макетные) методы. Изучение понятия архитектурная акустика. Изучение СНипов, Санпинов и ведомственных нормативов при эргономическом проектировании. Основные прикладные задачи эргономики. Проектирование изделий, оборудования для лиц с пониженной трудоспособностью, инвалидов. Переход от техники безопасности к безопасной технике.

6. ТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Введение. Цели и задачи предмета. Основные понятия эргономики.

(форма проведения – семинар)

Вопросы: (для обсуждения на занятии).


1. Этапы развития эргономики
2. История эргономических исследований
3. Современные эргономические исследовательские программы
4. Факторы, определяющие эргономические требования
5. Вопросы комфортного пребывания человека в архитектурной среде

Тема 3. Факторы определяющие эргономические требования.

(форма проведения – семинар)

Вопросы: (для обсуждения на занятии)

1. Эргономический расчет параметров рабочего места
2. Базы отсчета и расчет параметров рабочего места
3. Средства оснащения и параметры рабочего места
4. Методы эргономических исследований
5. Задачи эргодизайна в средовом проектировании
6. Эргономическая программа проектирования среды обитания

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

7. Основные элементы оборудования и наполнения среды
8. Эргономические требования к мебели
9. Оборудование жилой среды

Тема 5. Факторы и особенности освещения. Изучение понятия архитектурной светотехники.

(форма проведения – практическое занятие)

Вопросы: (для обсуждения на занятии)

1. Освещение как объект комплексного эргономического анализа
2. Светотехническое оборудование
3. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектурной среде
4. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве
5. Антропометрические требования в эргономике
6. Эргономический расчет параметров рабочего места

Тема 6. Методы эргономических исследований. Изучение понятия архитектурная акустика. Эргономическое обеспечение проектирования.

(форма проведения – практическое занятие)

Вопросы: (для обсуждения на занятии)

1. Методы эргономических исследований
2. Задачи эргодизайна в средовом проектировании
3. Эргономическая программа проектирования среды обитания
4. Основные элементы оборудования и наполнения среды

7. ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ, ПРАКТИКУМЫ

Данный вид работы не предусмотрен УП

8. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ, КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, РЕФЕРАТОВ

Приводится тематика работ, раскрывается цель и задачи исследования, требования к их содержанию, объему оформлению.


При отсутствии в УП данного вида учебной работы под наименованием пункта должна следовать запись: «Данный вид работы не предусмотрен УП».

Тематика рефератов:

1. Роль освещения в пространстве и форме объектов среды жизнедеятельности.
2. Понятие «свет» и «цвет» в психофизиологии.
3. Естественное и искусственное освещение.
4. Цветовое решение в городской среде.
5. Гармония цвета в дизайне интерьера.
6. Цвет, как один из важнейших компонентов среды.
7. Задачи, решаемые с помощью цвета.
8. Цвет как фактор психофизиологического комфорта.
9. Цвет как фактор эмоционально-эстетического воздействия.
10. Цвет в системе средств визуальной информации.
11. Участие цвета в создании психофизиологического комфорта.
12. Создание комфортных условий для определенной зрительной работы.
13. Создание комфортных условий для функционирования организма.
14. Светоцветовые эффекты и различные технические приемы для их создания.
15. Метод Black light («черный свет»).

Требования к содержанию, объему и оформлению:

Общий объем реферата должен составлять, начиная с титульного листа примерно 15-30 страниц машинописного текста. Работа выполняется на белой бумаге формата А4.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Текст работы излагается на одной стороне листа. Оформление реферата предусматривает следующие формы и разделы: титульный лист; содержание, отражающее структуру реферата; введение; основное содержание: заключение; список литературы; приложения.

Требования к оформлению текста

Текст печатается по ширине;

Поля: слева – 30мм, справа – 15мм, сверху и внизу – 20мм;

Шрифт Times New Roman,

Размер шрифта 14,

Интервал 1,5 по ширине листа,

Весь машинописный текст разделяется на абзацы 1,25 без интервалов между абзацами. Номера страниц указываются снизу по центру. Реферат должен иметь сквозную нумерацию страниц, включая приложения. Указание номеров страниц следует начинать с раздела «Содержание». Каждый новый параграф реферата начинается с новой страницы и печатается полужирным шрифтом. Заглавия должны точно отражать содержание относящегося к ним текста. Переносы в названиях не допускаются. Если наименование параграфа состоит из двух предложений, их разделяют точкой. В конце заглавий точка не ставится. Заглавие печатается без абзаца по ширине страницы. Такие разделы как «Содержание», «Введение» и «Заключение» печатаются полужирным шрифтом по центру страницы.

Требования к оформлению таблиц

Таблицы заполняются шрифтом TimesNewRoman, размер шрифта 12, название таблицы должно отражать ее содержание, быть точным и кратким. Номер таблицы ставится после слова «Таблица» арабскими цифрами. При оформлении таблиц названия граф таблицы начинаются с прописных букв. В конце названий таблиц знаки препинания не ставятся.

Требования к оформлению внутритекстовых библиографических ссылок и списка литературы:

Внутритекстовые библиографические ссылки заключаются в квадратные скобки и состоят из двух цифр разделенных запятой, отражаемых арабскими цифрами. ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления».

Список литературы:

Все литературные, научные и электронные источники, вошедшие в список литературы, располагаются в алфавитном порядке. Библиографическое описание на книгу или любой другой документ составляется в соответствии с ГОСТ 7.1-2003 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».


Подробную справочную информацию по правилам оформления ссылок и списка литературы можно получить на сайте научной библиотеки УлГУ: <http://lib.ulsu.ru/phd>

Требования к оформлению приложений:

Визуально-графический материал и таблицы большого формата, дополняющие текст реферата следует размещать в приложениях. Нумерация страниц в приложении от основного текста работы не прерывается. Порядок очередности приложений должен совпадать с порядком упоминания их по тексту. Каждое приложение следует начинать с новой страницы. Все приложения должны быть обязательно пронумерованы и иметь заглавие, соответствующее по смыслу содержанию приложения. Слово «Приложение» пишется 16 шрифтом, с выделением курсивом по правому краю.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ (ЗАЧЕТУ)

Приводится нумерованный список вопросов к экзамену (зачету).

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

Вопросы к зачету:

1. Этапы развития эргономики
2. История эргономических исследований
3. Современные эргономические исследовательские программы
4. Факторы, определяющие эргономические требования
5. Вопросы комфортного пребывания человека в архитектурной среде
6. Освещение как объект комплексного эргономического анализа
7. Светотехническое оборудование
8. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектурной среде
9. Влияние цвета и света на восприятие объемов в пространстве
10. Антропометрические требования в эргономике
11. Эргономический расчет параметров рабочего места
12. Базы отчета и расчет параметров рабочего места
13. Средства оснащения и параметры рабочего места
14. Методы эргономических исследований
15. Задачи эргодизайна в средовом проектировании
16. Эргономическая программа проектирования среды обитания
17. Основные элементы оборудования и наполнения среды
18. Эргономические требования к мебели
19. Оборудование жилой среды
20. Оборудование интерьеров общественных зданий
21. Рабочее место в офисе
22. Оборудование детских дошкольных и школьных учреждений
23. Оснащение медицинских учреждений
24. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов
25. Требования эргономики к городской среде, учитывающей нужды пожилых людей и инвалидов
26. Физиология зрения и визуальная среда
27. Значение эргодизайнерских элементов в композиции средового объекта
28. Формирование архитектурных прототипов как способ опознания среды
29. Проблема образного восприятия в архитектуре
30. Эргономика и учебное системно-средовое проектирование


10. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).


По каждой форме обучения: очная/заочная/очно-заочная заполняется отдельная таблица.

Форма обучения очно-заочная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

1. Введение. Цели и задачи предмета. Основные понятия эргономики.	проработка учебного материала, подготовка к сдаче зачета	10	творческое задание устный опрос
2. Социально -психологическая биологическая сущность трудовой деятельности человека.	проработка учебного материала, подготовка к сдаче зачета	10	творческое задание устный опрос
3. Факторы определяющие эргономические требования.	проработка учебного материала, подготовка к сдаче зачета	10	творческое задание устный опрос
4. Факторы окружающей среды. Эргономика в быту, на производстве и в городской среде.	проработка учебного материала, подготовка к сдаче зачета	10	творческое задание устный опрос
5. Факторы и особенности освещения. Изучение понятия архитектурной светотехники.	проработка учебного материала, подготовка доклада, подготовка к сдаче зачета	10	проверка реферата
6. Методы эргономических исследований. Изучение понятия архитектурная акустика. Эргономическое обеспечение проектирования.	проработка учебного материала, подготовка реферата, подготовка к сдаче зачета	10	доклад

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) Список рекомендуемой литературы

основная

1. Корнилов, И. К. Основы технической эстетики : учебник и практикум для вузов / И. К. Корнилов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 158 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12004-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495840>
2. Смолова, Л. В. Экологическая психология : учебник для вузов / Л. В. Смолова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 882с.— (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12243-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491780>
3. Чернявина, Л. А. Основы эргономики в дизайне среды : учебное пособие / Л. А. Чернявина. — Владивосток : ВГУЭС, 2019. — 129 с. — ISBN 978-5-9736-0549-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/161449>

дополнительная

1. Кузина, Е. А. Дизайн интерьера общественного пространства магазинов : учебное пособие для вузов / Е. А. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 121 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13247-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496464>
2. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебное пособие для вузов / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 197 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8771-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490320>
3. Инженерная психология и эргономика : учебник для вузов / Е. А. Климов [и др.]; под редакцией Е. А. Климова, О. Г. Носковой, Г. Н. Солнцевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 178 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00906-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492051>

учебно-методическая (разработанная НПП, реализующими ОПОП ВО)


1. Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Предпрофессиональный электив. Основы эргономики в дизайне среды» по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн интерьера» / А. А. Поликанова. - Ульяновск : УлГУ, 2022. - 10 с. - Неопубликованный ресурс. - URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/13928>. - Режим доступа: ЭБС УлГУ. - Текст : электронный.

Согласовано:

Согласовано:

Главный библиотекарь / Шевякова И.Н. /
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО


подпись дата

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

б) Программное обеспечение Windows, Microsoft Office

б) Программное обеспечение

1. СПС Консультант Плюс
2. Система «Антиплагиат.ВУЗ»
3. ОС Microsoft Windows
4. MicrosoftOffice 2016
5. «МойОфис Стандартный»

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». – Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный


3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:


Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. /  / _____ / _____

Должность сотрудника УИИТ

ФИО

подпись

дата


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Аудитории для проведения лекций, семинарских занятий, для выполнения лабораторных работ и практикумов, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций (*выбрать необходимое*).

Аудитории укомплектованы специализированной мебелью, учебной доской. Аудитории для проведения лекций оборудованы мультимедийным оборудованием для предоставления информации большой аудитории. Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде, электронно-библиотечной системе. Перечень оборудования, используемого в учебном процессе, указывается в соответствии со сведениями о материально-техническом обеспечении и оснащённости образовательного процесса, размещёнными на официальном сайте УлГУ в разделе «Сведения об образовательной организации».

Учебная аудитория № 517 для проведения занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины) <i>Технические средства:</i> Оборудование для влажно-тепловой обработки Швейное оборудование Раскройное оборудование Зеркала Доска аудиторная Мебель на 14 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 33,09 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 35
Учебная аудитория №520 для проведения самостоятельных занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины) <i>Технические средства:</i> Доска аудиторная Мебель на 30 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 45,11 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 39
Учебная аудитория № 230 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных места и техническими средствами обучения (16 персональных компьютера) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м.	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 114
Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для	Ульяновская область,

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа дисциплины		

самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м	г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 125
---	--

13. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации;

В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик



подпись

доцент

должность

Поликанова А.А.

ФИО

